

San Marino, 3 maggio 2024

Prot. n. 187-2024/FG/db

# CIRCOLARE A TUTTI I DOCENTI

Con la presente si invia il programma relativo all'organizzazione della giornata dell'Open Day prevista per sabato 4 maggio 2024. Mi scuso per il ritardo, dovuto esclusivamente al fatto che per la stesura definitiva del documento, il Consiglio di Direzione si è potuto riunire solamente nella giornata di giovedì 2 maggio.

Cordiali e distinti saluti.

IL DIRETTORE Fausto Giacomini

# **OPEN DAY 2024**

Sabato 4 maggio 2024 – Sede dell'Istituto Musicale Sammarinese

L'Open Day è un momento in cui l'Istituto Musicale Sammarinese apre le porte della sua sede a tutta la cittadinanza per far conoscere da una parte la propria attività in generale e dall'altra proporre una serie di iniziative che "dal vivo" possano presentare al pubblico, stavolta nel dettaglio, l'attività formativa della scuola.

#### ORGANIZZAZIONE LOGISTICA DELLA GIORNATA

**INGRESSI PRINCIPALI** 

Scale davanti al Campetto

Ingresso Macchinetta Caffè Budello

INGRESSO PUNTO INFO All'ingresso si alternano gli insegnanti di Teoria e Lettura per

indirizzare i genitori verso le aule.

**CONVOCAZIONE DOCENTI:** ore 09:00

**ORARI DI APERTURA/CHIUSURA** 

sabato mattina dalle 09:30 alle 12:30 sabato pomeriggio dalle 14:30 alle 19:00

**STRUMENTI** 

1. Arpa Prof.ssa Barioni Aula n. 4

2. Chitarra Prof. Guidi Aula n. 6 e Aula n. 7

Prof. Santi

Prof.ssa Valmaggi

3. Clarinetto mattina Veronica Ceccaroni

pomeriggio Prof. Torsani Aula n. 8

4. Flauto Prof.ssa Silvana Silvagni Aula n. 21

(mattino)

Prof.ssa Miriam Albertini

(pomeriggio)

5. Musicagiocando Prof.ssa AlessandraTosi Aula Musicagiocando + Aula 10

Prof. Emanuele Mussoni Prof.ssa Gea Gasperoni Prof. Federico Nanni Prof.ssa Veronica Conti Prof. ssa Cristina Polverelli

6. Percussioni Prof.ssa Sartor Aula n. 17

7. Pianoforte Prof.ssa Agarici Aula n. 2 e Aula n. 3

Prof.ssa Chiarelli Prof. Capicchioni Prof.ssa Gasperoni

Prof.ssa Geri Prof.ssa Neri Prof. Stefanelli

8. Sax Prof. Selva Aula n. 189. Tromba/Trombone Prof. Biordi Aula n. 20

10. Violino Prof.ssa Canini Aula n. 12 e 13

Prof. Capicchioni

Prof. Santi

11. Violoncello Prof. Pelliccioni Aula n. 1

Rimangono libere: Aula 5, Aula 9, Aula 14 (Falegnameria) e Aula 15

Per problema di sicurezza verranno inibiti all'accesso le seguenti aule: n.14 (falegnameria), n.15 salvo espresse autorizzazioni.

#### MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI

I docenti saranno dislocati nei vari ambienti messi a disposizione nella sede IMS. Creando un tragitto guidato che possa essere percorso liberamente con opportune segnalazioni interne, i genitori e i figli avranno libero accesso alle aule dove troveranno i docenti appartenenti ai vari Dipartimenti.

#### **ESIBIZIONI DEI GRUPPI STRUMENTALI**

Piccoli spettacoli Musicagiocando Aula di Musicagiocando

Ensemble di chitarre grandi Palestra dalle 15:40 alle 16:10
Ensemble di violini + Quartetto Palestra dalle 16:20 alle 16:50
Ensemble di fiati Palestra dalle 17:00 alle 17:30
Pianoforte Palestra dalle 17:40 alle 18:10
Ensemble di chitarre piccoli Palestra dalle 18:20 alle 18:50

In determinati orari esibizioni in palestra degli ensemble strumentali con la possibilità per i "visitatori" di presenziare vicino agli strumentisti e di poter fare domande al termine dell'esibizione etc.

PUNTO RISTORO: sala d'aspetto. Responsabile Lea Canini

## TURNI Insegnanti Teoria e Lettura x accoglienza

dalle 09:00 alle 12:30 Prof. Ciavatta (ingresso principale), Prof.ssa Gaddi e Prof.ssa Cardinali

(ingresso secondario)

dalle 14:30 alle 19:00 Prof. Casali e Prof. Messieri

Prof.ssa Merli in aiuto tutto il pomeriggio a Musicagiocando

#### **Personale Non Docente IMS**

Dolores Benedettini Reception con compito di informare gli utenti sui costi dei corsi.

Alessandro Camassa Accompagnamento

### **INFORMAZIONI PER LE NUOVE ISCRIZIONI 2024/25**

**Nuove Iscrizioni:** online sul sito www.ims.sm, dal 1° luglio al 31 agosto con pagamento

della quota di iscrizione e frequenza.

Colloquio di Ammissione 5 e 6 settembre 2024

In base al risultato del Colloquio di ammissione e alla scelta della modalità di iscrizione, verranno formulate graduatorie distinte in base alla modalità prescelta ed ai posti disponibili. Nel caso in cui si rimanesse fuori dai posti disponibili verranno rimborsate le quote di iscrizione e frequenza. Verranno valutate anche eventuali deroghe

legate all'età minima per l'ingresso ai corsi strumentali.

Inizio Anno scolastico 2024/25:

lunedì 7 ottobre 2024

## **CORSI E RELATIVI COSTI**

<u>Musicagiocando</u> riservata agli allievi con età compresa fra 3 e 8 anni;

frequenza: monosettimanale Quota di Iscrizione: € 30 Quota di Frequenza: € 200

periodo di prova: fino al 31/10/2024

**Corsi Strumentali** 

Modalità **Ordinaria** riservata agli allievi con età superiore ai 8 anni

frequenza: bisettimanale; 2 Lezioni strumentali

2 lezioni Teoria, Lettura, Ritmica e Canto negli stessi giorni;

Quota di Iscrizione: €70 Quota di Frequenza: €260 Quota secondo strumento: €130

Modalità **Playstrumento** riservata agli allievi con età compresa fra i 8 e gli 17 anni;

frequenza: monosettimanale;

1 Lezione strumentale

1 lezione di Teoria, Lettura, Ritmica e Canto nello stesso giorno;

Quota di Iscrizione: €70 Quota di Frequenza: €200

Modalità **Orientamento** riservata agli allievi con età compresa fra gli 8 e gli 11 anni;

frequenza: monosettimanale

valido 1 anno solo 1 Lezione strumentale

1 lezione di Teoria, Lettura, Ritmica Canto nello stesso giorno;

Quota di Iscrizione: €70 Quota di Frequenza: €200

### Modalità **Libera**

riservata agli allievi + 18 anni frequenza: monosettimanale

1 Lezione strumentale della durata di 45'

## Pacchetto 24 lezioni (12+12)

o Studenti con certificato di frequenza, disoccupati e pensionati

Quota iscrizione: € 70

1° pacchetto € 220 (ottobre gennaio) 2° pacchetto € 220 (febbraio maggio)

Totale: € 510

€ 460 pagamento in un'unica soluzione

o Adulti lavoratori

Quota iscrizione: € 70

1° pacchetto € 320 (ottobre gennaio) 2° pacchetto € 320 (febbraio maggio)

Totale: **€ 710** 

€ 660 unica soluzione

È prevista la possibilità di rateizzare il pagamento della quota di frequenza e una scontistica per l'iscrizione di più fratelli secondo il regolamento che verrà pubblicato sul sito IMS nel momento dell'apertura delle iscrizioni.