

ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE

Collegio Docenti

Decreto Delegato n. 81/2024 Riforma dell'Istituto Musicale Sammarinese

29 maggio 2024

Riforma normativa – stato dell'arte

Per le fasi precedenti vedere Documentazione allegata a:

- Collegio Docenti dell'11 maggio 2022
- Collegio Docenti dell'12 aprile 2023
- Prot. 163-2023 Relazione (e relativi allegati) Fine Mandato Presidenza

➔ **28 marzo 2024:** Adozione Decreto Delegato n. 81/2024 Riforma Istituto Musicale Sammarinese

Aspetti procedurali:

- Decreto soggetto a ratifica del Consiglio Grande e Generale (post- elezioni del 09/06/2024)
- Estate 2024
 - Verifica circa attuazione SPOIL SYSTEM della Presidenza/CDA
 - Confronto con nuova maggioranza
 - Predisposizione dei regolamenti previsti all'art. 2
 - Discussione con parti Sindacali e DGFP su PDR DOCIMS
 - Attuazione Fabbisogno Personale NON DOCENTE

TITOLO I Finalità, Costituzione e Norme Generali

Art. 1 (Finalità)

Art. 2 (Costituzione, forma giuridica e normativa applicabile)

Art. 3 (Finalità dell'IMS)

Art. 4 (Modalità di attuazione delle finalità istituzionali)

Art. 5 (Responsabilità dell'Istituto Musicale Sammarinese)

TITOLO II Organi dell'Istituto Musicale Sammarinese

Art. 6 (Organi dell'Istituto Musicale Sammarinese)

CAPO I

Organi di Governo e gestione amministrativa

Art. 7 (Composizione del Consiglio di Amministrazione)

Art. 8 (Funzionamento del Consiglio di Amministrazione)

Art. 9 (Competenze del Consiglio di Amministrazione)

Art. 10 (Il Presidente)

CAPO II

Organi di gestione didattica e tecnico-artistica

Art. 11 (Il Consiglio Accademico)

Art. 12 (Il Direttore Didattico)

CAPO III Organi di coordinamento

Art. 13 (Il Coordinamento di Gestione)

CAPO IV

Organi consultivi e di controllo

Art. 14 (Il Collegio dei Docenti)

Art. 15 (Il Collegio dei Sindaci Revisori)

Riforma normativa – Riepilogo

TITOLO III Programmazione Strategica dell'Istituto Musicale Sammarinese

Art. 16 (Documento di Programmazione Strategica Triennale)

TITOLO IV Organizzazione dell'Istituto Musicale Sammarinese

CAPO I

Norme generali

Art. 17 (Organizzazione interna)

CAPO II

Personale dell'Istituto Musicale Sammarinese

Art. 18 (Norme comuni)

Art. 19 (Personale tecnico, amministrativo e ausiliario)

Art. 20 (Personale docente)

Art. 21 (Incompatibilità del personale docente)

TITOLO V Patrimonio, Finanziamento, Bilancio e regime fiscale

Art. 22 (Patrimonio)

Art. 23 (Beni immobili e strutture tecniche)

Art. 24 (Finanziamento)

Art. 25 (Contabilità e Bilancio)

Art. 26 (Regime Fiscale)

TITOLO VI Disposizioni finali

Art. 27 (Disposizioni speciali)

Art. 28 (Norme finali e di coordinamento e abrogazioni)

Art. 2

1. L'IMS è costituito quale **Istituto d'Istruzione e Formazione Pubblico di durata illimitata**, con sede nel territorio della Repubblica di San Marino ed operante nel settore artistico, con specifico riferimento all'ambito musicale. L'IMS svolge, altresì, attività di ricerca, produzione ed organizzazione in campo artistico e, in particolare, musicale.
2. L'IMS è istituto di diritto pubblico facente parte del **Settore Pubblico Allargato** ed è dotato di autonomia organizzativa, gestionale, regolamentare, didattica, scientifica, contabile e finanziaria nei limiti e nelle modalità stabilite dal presente decreto delegato.

Riforma normativa - PROGRAMMAZIONE e PIANIFICAZIONE STRATEGICA

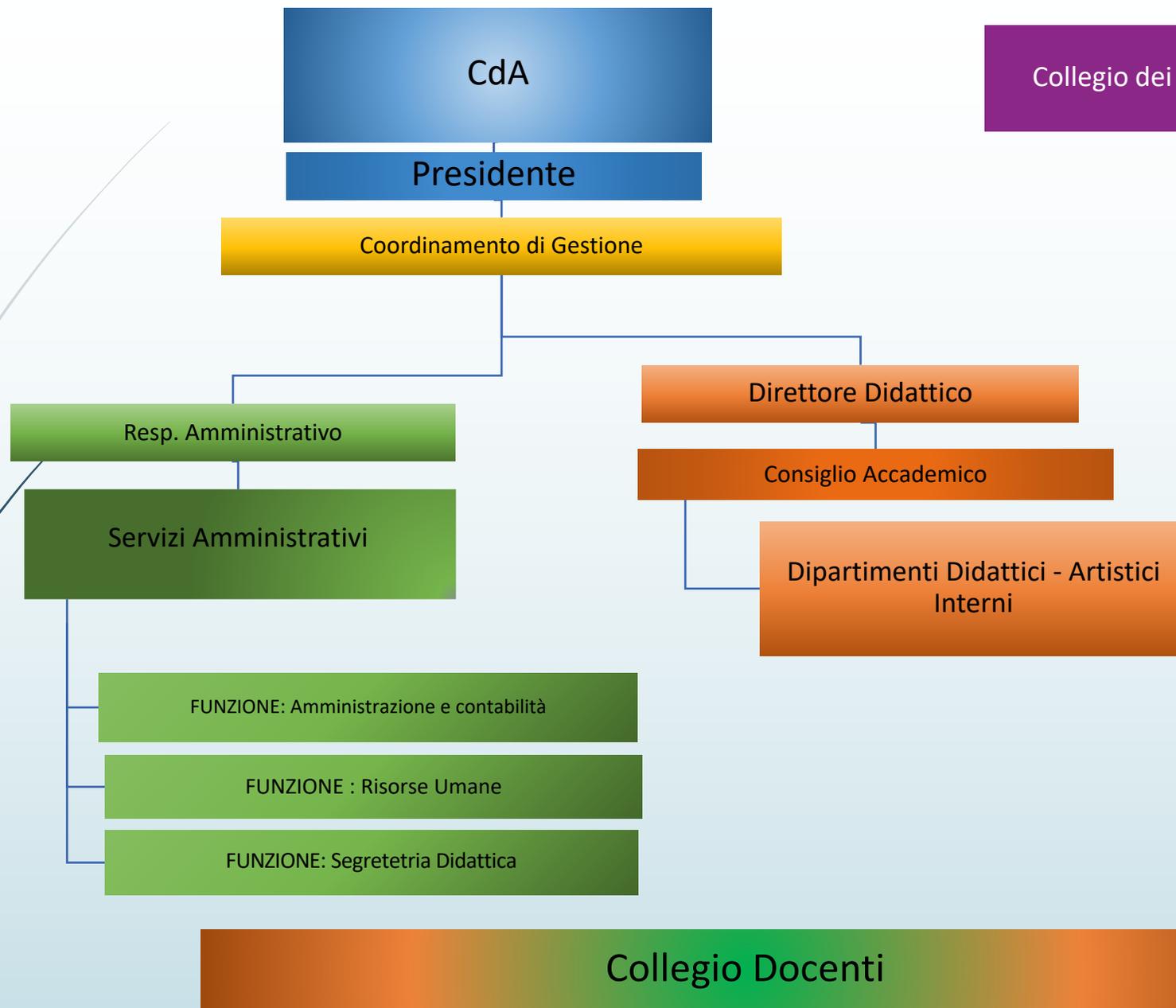
Per la realizzazione dei programmi di sviluppo e potenziamento dell'attività didattica, artistica, musicale e culturale l'IMS adotta apposite metodologie. Interne di programmazione e valutazione. Nello specifico:

- a) **Documento di Programmazione Strategica Triennale (DPST). – Art. 16** Predisposto dal Coordinamento di Gestione e sottoposto al CdA sulla base delle proposte del Consiglio Accademico e sentito il Collegio Docenti. Inviato alla Segreteria Istruzione per sottoposizione a CdS per presa d'atto. **DEFINISCE I PROGETTI, GLI OBIETTIVI E LA STRATEGIA GENERALE PER RAGGIUNGERLI NONCHE' FORMULA IPOTESI DI NECESSITA' DI BUDGET E PERSONALE.**
- b) **Piano Cattedre Annuale (Art.li 9 e 12):** Predisposto dalla Direzione e approvato dal CdA sulla base di quanto stabilito nel DPST e delle iscrizioni pervenute. **DEFINISCE LE CATTEDRE DA ASSEGNARE PER L'ANNO ACCADEMICO.**
- c) **Programmazione dell'attività didattico-artistico.** Predisposta dal Consiglio Accademico e sottoposta ad approvazione del CdA ad inizio anno accademico valutando le proposte del Collegio Docenti e tenendo conto delle linee del DPST e il Piano Cattedre per l'annualità

FOCUS: Importante novità

il DPST diventa **l'aspetto centrale** in tutto il processo di organizzazione gestione e finanziamento della scuola

Riforma normativa – ORGANIGRAMMA



Collegio dei Sindaci Revisori

TITOLO II
Rispettato lo schema
presentato nel Collegio
Docenti dell' 11 maggio
2022

Riforma normativa – Personale Docente (**Art. 20**)

Novità strutturale:

- Attualmente Regime PRIVATO (legge 7/1961) con CCNL 1993
 - Post DD 81/2024 Regime Pubblicistico con PDR (DOCIMS) con nuovo CCNL

Aspetti rilevanti:

- Art. 20 norma particolare che istituisce PDR speciale (DOCIMS)
- PDR costruito sulla base di quello dei Docenti delle scuole e prevede specifica contrattazione sindacale per tenere conto delle peculiarità dell'IMS
- create deroghe alla ordinaria legge del pubblico impiego
- Nuovo regime subordinato alla nuova contrattazione